

**Maarten Dolman -  
5. Praktijkervaring Frans Gunnewick**

Ed van Gerven:

Maarten, je vertelde zojuist over de opleiding he bij het AKG? Maar, er zaten toch heel veel dingen bij die je eigenlijk allang al wist? Want jij had als jonge jongen al heel veel praktijkervaring opgedaan. Was het niet gesneden koek voor je?

Maarten Dolman:

Ja, eigenlijk natuurlijk wel, het was natuurlijk gesneden koek in die zin wist ik heel veel en ik had natuurlijk heel veel in mijn jonge jaren al geleerd. En zeker als je natuurlijk van kinds af aan met molens omgaat, aan de andere kant is het heel goed en vond ik het ook heel leuk om bij andere molens ook te kijken. Met name de AKG opleiding is ervaring opdoen bij andere molenaars en een leuk verhaal is eigenlijk ik ben bij Frans Gunnewick en van Genten dat zijn dan ervaringsuren die je moet opnemen. Ik kan me nog heel goed herinneren, ik ging daarnaartoe in mijn eigen auto, ik reed toen een eend, en dan kwam ik aan. Ja, goed, nou, we blijven vandaag niet op de molen, want het gaat vandaag iets anders dan anders, want ik moet bij een waterradmolen in Duitsland moet ik een koppel stenen onderhanden nemen en daar gaan we naartoe. Oké, goed. Dus, zet je auto hier maar neer. Nou goed, dus wij koffie gedronken en dan gaat de schuur open en daar komt een prachtige glimmende Mercedes uit en Frans Gunnewick die zegt: stap maar, in. Dus, wij gaan Duitsland in en ik kan me dat nog heel goed herinneren, kwamen we daar bij een waterradmolenaar aan, en dat was een echt molenbedrijfje wat nou ja, op zijn eentje durf ik niet helemaal te zeggen, ik weet niet of die molen nu nog maalt, maar goed, echt zo'n Duits molenbedrijfje, in zo'n woud, nou je werd er ontvangen met Kaffee mit Kuchen en nou die steen die lag daar open en tot 's avonds acht uur bezig geweest en dan moest je nog naar huis. Dus, dat was natuurlijk heel bijzonder. En dan leer je toch wel bijzondere dingen. En het scherpen van de stenen op zich is natuurlijk bij heel veel molens hetzelfde, maar, als je drie molenaars naast elkaar zet, hebben ze alle drie een andere manier. En het is als molenaar heel goed om je blik te verruimen en vandaar dat het ook heel goed is, dat je eens even op een waterradmolen kijkt, van hoe zit het daar allemaal in elkaar? Dus, je beeld wordt daardoor wel verbreed. En ik denk dat dat in mijn opleiding ook wel heel duidelijk meegespeeld heeft van: het vergaren van kennis en het verbreden van je omgeving, het verbreden van je kennis, dat is heel belangrijk. Ja.