

<b>20210709</b>	
<b>I Introductie Gebroeders Vaags</b>	
Aantal minuten:	3
Aantal sprekers:	1
Taal:	Nederlands

SPI: Deze keer spreek ik met Walter, Gerben en Martijn Vaags. De drie broers zijn sinds begin jaren '90 actief als molenmaker bij het familiebedrijf Vaags Molenwerken in Aalten. In die periode treden zij min of meer in dienst van vader Henk, die in 1974 een molenmakersbedrijf had overgenomen. Het drietal leert ontzettend veel in de jaren erna. Niet alleen van het molenmakersvak, maar ook van het runnen van een onderneming en alles wat er nog meer bij komt kijken om een dergelijk specialistisch, ambachtelijk bedrijf in stand te houden en zelfs uit te breiden.

Sinds 2008 vormen ze officieel gezamenlijk de directie van Vaags Molenwerken, dat in 2011 fuseerde met Molenmakerij Groot Wesseldijk in Lochem. In de loop der jaren hebben de broers, mede doordat het bedrijf flink groeide, de taken verdeeld. Walter begon als ambachtsman, maar houdt zich nu uitsluitend bezig met de algemene bedrijfsvoering. Ook Gerben was in de eerste jaren iemand die zelf op de werkvloer of op locatie actief was. Dat doet hij nog steeds, maar het overgrote deel van zijn tijd, besteedt hij aan de planning, de werkvoorbereiding en het bewaken van de voortgang van de werkzaamheden. Martijn is degene die vooral aan de tekentafel actief is. Ook hoef je hem niets te vertellen over het las- en klinkwerk aan roeden.

Anno 2021 is Vaags Molenwerken & Groot Wesseldijk een grote naam in de molenwereld. Het bedrijf telt nu zo'n 30 medewerkers en werkt niet alleen in Nederland, maar ook over de grens. Met name in Duitsland heeft het bedrijf veel molens onder handen genomen en doet dat nog steeds. De groei van het bedrijf heeft niet van de ene op de andere dag plaatsgevonden. Vader Henk heeft de basis gelegd en zijn zonen hebben het bedrijf gemaakt, zoals het nu is. Hoe is dat gegaan? Wilden ze eigenlijk wel molenmaker worden? En wat betekent het voor hen om molenmaker te zijn? Hoe verliepen in de negentiger jaren hun eerste schreden op dit, toch voor menigeen, bijzondere ambacht? En wat maakten ze allemaal mee op hun weg naar 2021? En hoe zien zij de toekomst? Geldt voor de molenmakerij simpelweg, zolang er molens zijn, is er werk? Of is er meer nodig? Kortom: er valt veel te bespreken.